

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гордеева Елена Григорьевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.11.2024 11:30:42
Уникальный программный документ:
164f9e30d950a6098d5da0921a2e8d6c74d8f908

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ИНСТИТУТ ПСИХОТЕРАПИИ И КЛИНИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ»

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор АНО ДПО ИПиКП

_____ Е.Г. Гордеева

«___» _____ 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ
«Арт-терапия в работе с различной проблематикой»**

Продолжительность программы: 520 академических часов

Документ о квалификации: диплом о профессиональной переподготовке

Москва, 2024 год

I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Назначение программы

Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки **«Арт-терапия в работе с различной проблематикой»** (далее – Программа) направлена на формирование дополнительных компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности специалистов, работающих в сфере психологии.

Программа разработана с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования: 37.03.01 Психология (уровень бакалавриата).

Программа регламентирует цели, планируемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки обучающихся и включает в себя: учебный план, фонды оценочных средств, программу итоговой аттестации, календарный учебный график и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся.

По итогам курса в полной мере овладеет базовыми практическими и теоретическими знаниями о методах психологической диагностики, специальных коррекционных методах работы с различными нарушениями.

Степень освоения программы и оценка уровня сформированности компетенций обучающихся представлена в форме итоговой аттестации. Итоговая аттестация по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки **«Арт-терапия в работе с различной проблематикой»** включает в себя аттестацию по пройденному материалу.

Реализация программы **«Арт-терапия в работе с различной проблематикой»** проводится с частичным применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, что позволяет обучающимся освоить программу вне зависимости от места их нахождения.

1.2. Нормативные правовые основания разработки программы

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. № 499 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам".
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 16 мая 2012 г. № 547н г. Москва «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих».
- Письмо Минобрнауки России от 30.03.2015 № АК-821/06 "О направлении методических рекомендаций по итоговой аттестации обучающихся".
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07 августа 2014 г. N 947 об утверждении федерального государственного стандарта высшего образования 37.03.01 Психология (уровень бакалавриата).
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 14.09.2023 N 716н «Об утверждении профессионального стандарта «Психолог в социальной сфере».
- Методические рекомендации по реализации программ дополнительной профессиональной подготовки с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения и сетевой формы от 21.04.2015г. № ВК-1013/06.

1.3 Требования к слушателям

На обучение по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки **«Арт-терапия в работе с различной проблематикой»** принимаются лица, имеющие или получающие высшее или среднее профессиональное образование (бакалавриат, специалитет, магистратура). Наличие указанного

образования должно подтверждаться документом государственного или установленного образца или справкой об обучении.

1.4 Формы освоения программы.

Форма освоения программы – очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

1.5 Цель и планируемые результаты обучения

Целью программы является формирование у слушателей представлений о предмете, целях, задачах принципах работы психолога, для решения комплексных задач психологической диагностики, экспертизы и психологической помощи гражданам в учреждениях здравоохранения, образования и социальной помощи населению, общественных, хозяйственных и административных организаций.

Задачами программы являются:

1. Совершенствование навыков проведения экспериментально-психологического исследования,
2. Совершенствование навыков применения проективных методов психодиагностики, анализу и интерпретации получаемых с их помощью данных, составлению психодиагностического заключения.

1.6 Характеристика новой квалификации и связанных с ней видов профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации

Характеристика нового вида профессиональной деятельности:

- 1) цели профессиональной деятельности: профилактика и психологическая коррекция негативных социальных проявлений в поведении социальных групп и отдельных лиц, психологическая помощь представителям социально уязвимых слоев населения и лицам, находящимся в трудной жизненной ситуации;
- 2) области профессиональной деятельности: социальное обслуживание (в сферах: психологического сопровождения представителей социально уязвимых слоев населения; консультативной помощи работникам социальных служб, социальной помощи семье и замещающим семьям; оказания психологической помощи отдельным лицам (клиентам), попавшим в трудную жизненную ситуацию; просвещения и повышения психологической культуры населения);
- 3) типы задач профессиональной деятельности: диагностическая, коррекционно-развивающая, консультационная.

Программа направлена на совершенствование профессиональных компетенций на базе ФГОС ВО по направлению подготовки 37.03.01 Психология (уровень бакалавриата):

- способность к осуществлению стандартных базовых процедур оказания индивиду, группе, организации психологической помощи с использованием традиционных методов и технологий (ПК-3);
- способность к выявлению специфики психического функционирования человека с учётом особенностей возрастных этапов, кризисов развития и факторов риска, его принадлежности к тендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам (ПК-4).

Программа разработана на базе профессионального стандарта "Психолог в социальной сфере" с учетом следующих трудовых функций, необходимых для выполнения определенного вида профессиональной деятельности:

- психологическое и социально-психологическое сопровождение граждан и социальных групп) (А/01.6).
- разработка и реализация программ повышения психологической защищенности и предупреждения психологического неблагополучия отдельных лиц и социальных групп (А/03.6).
- оказание психологической помощи работникам органов и организаций социальной сферы, психологическое сопровождение профессиональной деятельности (А/04.6).

В результате освоения программы, обучающиеся должны

Знать:

- основные психиатрические понятия;
- основы общей и социальной психологии, психологии малых групп, психологии масс
- методы и методики общей и социальной психологии;
- возрастные особенности развития личности в разные периоды жизни;
- основы психологического консультирования (виды, формы, методы);
- основы организации и проведения психологического тренинга (методология, проведение, результаты, последствия).

Уметь:

- разрабатывать индивидуальные и групповые программы оказания психологической помощи клиентам;
- проводить психологические занятия и тренинги для разнородных групп клиентов;
- применять разные виды и методы индивидуального, группового психологического консультирования в соответствии с возрастом, полом и особенностями жизненной ситуации клиентов;
- разрабатывать психологические рекомендации с учетом конкретных задач для дальнейшей работы с клиентами;
- разрешать конфликты и противоречия в работе по оказанию психологической помощи клиентам.

Владеть:

- способностью запрашивать необходимой информации у других специалистов (социальных работников, педагогов, специалистов органов опеки и попечительства)
- способами подбора комплекса психологических методик, планирование и проведение обследования клиентов
- методиками обобщения результатов психологического обследования, оценки психологических потребностей, рисков и ресурсов клиентов, выявления психологических особенностей их социального окружения и условий жизни
- методами выявления типичных психологических проблем разных социальных групп клиентов

1.7 Трудоемкость программы

Трудоемкость программы по Учебному плану составляет 520 часов, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работы слушателя. Продолжительность обучения – 6 месяцев.

Учебная нагрузка устанавливается не более 40 часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы слушателя.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

	Наименование дисциплин, модулей	Общ. труд-кость	Распределение часов по видам занятий								Самостоятель- ная работа, час.
			Аудиторные занятия, час.				Дистанционные занятия с применением ЭО, час.				
			ВСЕГО	Лекции	Сем., прак.	Поomeжyт очная	ВСЕГО	Лекции	Сем., прак. 3.	Поomeжyт очная	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.	«Арт-терапия в работе с различной проблематикой»	504	122				130				252
1.1	Базовые техники арт-терапии, работа с рисунком	80	40	6	34	2					40
1.2	Основы работы с Метафорическими ассоциативными картами (МАК)	12					6	6			6
1.3	Метафорические ассоциативные карты в работе с проблемными состояниями часть 1	12					6	6			6
1.4	Метафорические ассоциативные карты в работе с проблемными состояниями часть 2	12					6	6			6
1.5	Метафорические ассоциативные карты в работе с проблемными состояниями часть 3	12					6	6			6
1.6	Метафорические ассоциативные карты в работе с проблемными состояниями часть 4	12					6	6			6
1.7	Использование Метафорических ассоциативных карт в интегративном подходе	12	6	2	4						6
1.8	Метафорические карты в работе с отношениями. Межличностные отношения. Работа с трудностями и конфликтами в общении	12	6	2	2	2					6
1.9	Метафорические карты в работе с отношениями. Тема любви, семьи и секса	12	6	2	4						6
1.10	Метафорические карты в работе с отношениями. Коррекция с помощью	12	6	2	2	2					6

	Метафорических ассоциативных карт детско-родительских отношений										
1.11	Метафорические карты в работе с запросами на самоопределение, понимание себя, выход из кризиса, личностный рост. В поисках смысла. Я и мир	12	6	2	4						6
1.12	Метафорические карты в работе с запросами на самоопределение, понимание себя, выход из кризиса, личностный рост. Работа с кризисными ситуациями	12	6	2	2	2					6
1.13	Личностный рост и Метафорические ассоциативные карты. Ассоциативные карты в коучинге	12	6	2	4						6
1.14	Арт-терапия в работе с зависимостями и созависимостью	40					20	20			20
1.15	Арттехники в работе со страхами, ПА и пограничными расстройствами, психосоматикой	40	20	6	14						20
1.16	Экзистенциальная арт-терапия	80					40	40			40
1.17	Трансперсональная сказкотерапия. Глубинная работа с символикой культуральных образов, как информационной матрицы Коллективного Бессознательного	40	20	2	18						20
1.18	Работа с травмой и кризисными состояниями в арт-терапии	80					40	40			40
2.	Итоговая аттестация	16	8								8
	ИТОГО	520	130				130				260

III. КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный график (расписание) обучения составляется и утверждается для каждой группы.

Срок освоения всей программы – 8 месяцев.

Режим занятий, отведенных на самостоятельную работу слушателей, определяется самими слушателями, но не более срока, определенного на освоение этого раздела программы. Примерное распределение часов представлено в графике.

Режим занятий: до 8 академических часов в день, до 40 академических часов в неделю. Итоговая аттестация проводится согласно графику

Модули (темы) // недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Арт-терапия в работе с различной проблематикой	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40	40							
Базовые техники арт-терапии, работа с рисунком	20	20																		
Использование Метафорических ассоциативных карт в интегративном подходе					6															
Метафорические карты в работе с отношениями. Межличностные отношения. Работа с трудностями и конфликтами в общении					6															
Метафорические карты в работе с отношениями. Тема любви, семьи и секса						6														
Метафорические карты в работе с отношениями. Коррекция с помощью Метафорических ассоциативных карт детско-родительских отношений						6														
Метафорические карты в работе с запросами на самоопределение, понимание себя, выход из кризиса, личностный рост. В поисках смысла. Я и мир							6													
Метафорические карты в работе с запросами на самоопределение, понимание себя, выход из кризиса, личностный рост. Работа с кризисными ситуациями							6													
Личностный рост и Метафорические ассоциативные карты. Ассоциативные карты в коучинге								6												
Арттехники в работе со страхами, ПА и пограничными расстройствами, психосоматикой									20											
Трансперсональная сказкотерапия. Глубинная работа с символикой культуральных образов, как информационной матрицы Коллективного Бессознательного											20	20								
Итоговая аттестация													8							

IV. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ, ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)

Тема. Базовые техники арт-терапии. Работа с рисунком.

- История развития арттерапевтического направления.
- Школы арт-терапии (психоаналитическая, психодинамическая, гуманистическая, экзистенциальная, трансперсональная).
- Направления арт-терапии (работа с рисунком, сказкотерапия, цветотерапия, библиотерапия, песочная терапия, фильмо-, фото- и видеотерапия, маскотерапия, куклотерапия, работа с мандалами и др.).
- Психологические и терапевтические механизмы арт-терапии.
- Основные понятия "креативность" и "аутентичность".
- Диагностические и психотерапевтические возможности арт-терапии.
- Уровни работы и амплификации: личностный, культуральный, архетипический. Возможности психотерапии на разных уровнях.
- Основные принципы взаимодействия клиента и терапевта в арт-терапии.
- Этапы и основные составляющие арттерапевтического процесса.
- Формирование запроса на терапию.
- Принципы взаимодействия терапевта и клиента в индивидуальной арт-терапии.
- Создание терапевтического альянса. Терапевтический поиск. Интервенции терапевта.
- Алгоритм работы с рисунком.
- Рисуночные техники:
 - "Автопортрет" – знакомство, самопрезентация, диагностика (как себя предъявляет клиент и как его воспринимают окружающие);
 - "Настроение" – упражнение на прояснение запроса клиента;
 - "Желание" – выявление истинных потребностей клиента, диагностика конфликта, мотивов;
 - "Диалог" – техника невербальной коммуникации партнеров, выявляющая скрытые мотивы, неосознаваемые желания, направлена на построение конструктивных способов взаимодействия;
 - "Кто Я" – техника, проясняющая, какую человек играет роль, какие им движут ценности, паттерны поведения на данном этапе.
 - "Состояние" – исследование внутриличностных конфликтов и трансформация на глубинном уровне;
 - "Дорисовка по кругу" – возможность получить поддержку, ресурс через послания окружающего мира;
 - "Герб" – выход на скрытый потенциал, силу для изменений;
 - "Подарки" – упражнение, направленное на получение ресурса, сплочение, а также на ощущение уникальности каждого участника группы;
 - "Завершающий рисунок" – подведение итогов всего терапевтического процесса.
- Сочетание арт-терапии с другими психотерапевтическими подходами.
- Принципы использования арт-терапии в групповой работе.
- Ассоциативные и свободные рисунки, групповой рисунок. Работа в группе.
- Терапевтические возможности работы с коллажами в арт-терапии, индивидуальная и групповая форма работы.
- Формирование группового взаимодействия.
- Подбор арттерапевтических техник в зависимости от групповой динамики, либо сложившейся клиентской ситуации.
- Работа с сопротивлением, агрессией, переносом.

Результаты:

- знакомство с историей арт-терапии, различными направлениями арт-терапии;
- получение информации о феномене проведения арттерапевтической сессии; основных понятиях и особенностях арт-терапии;
- получение навыка работы с рисунком;
- возможность для личностного роста, расширения своих знаний и проработки собственных проблем;
- знакомство с вариантами групповой и индивидуальной работы в арт-терапии;
- освоение методов и техник, используемых как в индивидуальной, так и групповой работе;

- расширение знаний по применению технологии.

Тема. Основы работы с МАК

- История возникновения и применения метафорических ассоциативных карт (МАК). Отечественные и зарубежные наборы. Абстрактные, сюжетные и портретные колоды.
- Знакомство с различными авторскими и тематическими комплектами карт. Обзор колод. Описание показаний для применения наборов «ОН», «Persona», «Personita», «Tandoo», «1001», «Мифы», «Семейный альбом» и других зарубежных и отечественных карт.
- Возможности использования МАК в психологическом консультировании и психотерапии. Включение ассоциативных карт как основного и вспомогательного стимульного материала на сессиях.
- Алгоритм ведения сессии с применением МАК.
- Способы погружения клиента в карты. Терапевтические вопросы.
- Индивидуальная, парная и групповая работа с использованием карт.
- Возможности онлайн-консультирования при помощи МАК.

Тема. МАК в работе с проблемными состояниями

- Применение МАК при формировании и прояснении запроса клиента/пациента.
- Использование карт для выявления и решения внутриличностных и межличностных конфликтов.
- Использование ассоциативных карт при проработке негативных эмоциональных состояний и переживаний (страхи, тревога, агрессия).
- Возможности МАК при работе с личными границами.
- Ресурсный потенциал МАК. Ассоциативные карты как способ обеспечения доступа к ресурсам бессознательного, преодоления защит, достижения инсайтов.
- Применение МАК при психосоматических и невротических расстройствах.
- Метафорические карты в работе с психосоматикой.
- "Вся полота жизни". МАК в работе с лишним весом.
- Применение МАК в работе с психотравмами и кризисными состояниями. Актуализация ресурсов клиента для эффективной проработки травматического опыта.

Тема. Использование МАК в интегративном подходе

- Знакомство с субличностями с помощью ассоциативных карт. Работа с Внутренним Ребенком. Активизация детского начала. Использование заботливой Родительской и Взрослой частей. Работа с 3 состояниями «Я» («я-ребенок», «я-взрослый», «я-родитель») с помощью портретных и сюжетных колод.
- Арт-терапевтические коллажи с помощью ассоциативных карт.
- Комбинация МАК и песочной терапии.
- Наборы карт «Шкатулка доброго волшебника», «Saga», «Morgana», «Мастер сказок» и др. для сочинения сказочных историй с различными сюжетами и героями.

Тема. Межличностные отношения. Работа с трудностями и конфликтами в общении

- Мое умение общаться. Прояснение персональных особенностей, помогающих и затрудняющих полноценные межличностные отношения.
- Описание "портрета отношений" с использованием метафорических карт.
- Близость и дистанция между "Я" и "Другими".
- Когда отношения становятся зависимыми - работа с созависимостью.
- Общение и страхи. Поиски внешних и внутренних ресурсов при затруднениях в общении.
- Отражение конфликтов с помощью МАК.
- Сочетанное использование рисунков и карт в парных, и групповых композициях для налаживания коммуникаций.

Тема. Тема любви, семьи и секса

- Гармоничные и дисгармоничные отношения в семье. Конфликты и кризисы в семье.
- Возможности ассоциативных карт в выявлении и коррекции трудностей в личных отношениях. Наборы карт, посвященные семейно-сексуальной тематике.
- Варианты алгоритмов работы с проблемными межличностными и семейными отношениями с помощью МАК.
- Прояснение персональных ассоциаций на тему близких отношений в технике «Любовь — это...» с помощью ассоциативных карт.
- "Про это". Использование различных колод МАК в коррекции интимно-сексуальной сферы.

Тема. Коррекция с помощью МАК детско-родительских отношений

- МАК в детском и подростковом консультировании. Виды запросов. Заниженная самооценка, протестное поведение, трудности в общении со сверстниками и взрослыми, и иные запросы на работу.
- Работа с семейной историей и детскими переживаниями с помощью набора карт «Из сундучка прошлого» и других МАК.
- Диагностика и коррекция проблемных детско-родительских отношений с помощью различных наборов карт.
- Использование карт «Кнуты и пряники» в качестве метафоры жесткости в отношениях.
- Создание генеалогического дерева с помощью метафорических карт.

Тема. В поисках смысла. Я и мир

- МАК в работе с Я - образом, Я - концепцией.
- Осознание с помощью ассоциативных карт собственного места в мире и отношения к нему.
- Прояснение персональной Карты мира.
- Кто я? На что я могу/не могу повлиять? Каковы мои сильные стороны и ограничения?
- МАК в работе с целями, смыслами, поиском и определением своего пути, своего предназначения профессии, реализации себя в социуме.
- Отражение с помощью МАК внутренних метаний, сомнений, противоречий. Работа по гармонизации внутреннего мира.
- МАК в работе с самооценкой, уменьшением внутренних тревог, повышением уверенности в себе в ситуациях выбора, поиска решений.
- Нахождение баланса в различных сферах жизни.
- Использование наборов МАК для личностного и духовного роста.

Тема. Работа с кризисными ситуациями

- Основные виды жизненных кризисов. Проявления возрастных, экзистенциальных, семейных и иных кризисов.
- Взгляд на тупиковые и кризисные ситуации в различных психотерапевтических направлениях.
- Задачи и особенности психокоррекционной работы при кризисных состояниях.
- Прояснение актуальных потребностей при кризисах.
- Поиски путей выхода и необходимых ресурсов.
- Учёт предыдущего опыта выхода из проблемных ситуаций, проявлений сопротивления изменениям.
- Подбор наборов ассоциативных карт при работе с кризисными ситуациями. Варианты практической работы с помощью МАК.

Тема. Личностный рост и МАК. Ассоциативные карты в коучинге.

- Коучинг-как психология успеха. Основы коучинга.
- Обзор коучинговых МАК-колод, применяемых в лайф- и бизнес-коучинге.
- Ресурсный потенциал ассоциативных карт. МАК-техники, направленные на достижение целей в различных областях жизни.
- Варианты построения «колеса баланса» с помощью МАК.
- Техники МАК при запросе на карьерный рост, личную успешность и иные сферы жизни.
- Особенности работы с финансовыми запросами. Использование ассоциативных карт при работе с темой денег.
- Ассоциативные карты в тренингах личностного роста.
- Трансформационные игры на основе МАК.

Тема. Арт-терапия в работе с зависимостями и созависимостью

- Общее представление о проблеме аддикции.
- Понятие зависимости и созависимости.
- Основные характеристики зависимого и созависимого поведения и его зеркальность.
- Классификация зависимостей.
- История отношения к людям с аддиктивным поведением. Мифы об аддикции.
- Современные подходы к лечению (медицинский, психологический, трудотерапия, Миннесотская модель и др.).
- Детерминанты зависимости и созависимости.
- Био-психо-социо-духовная концепция зависимостей.
- Стадии заболевания и выздоровления зависимостью и созависимостью.
- Особенности арт-терапевтической работы с зависимыми и созависимыми: показания, ресурсы, возможности и ограничения.
- Диагностический и терапевтический потенциал.

- Групповая и индивидуальная работа с аддитивным поведением в арт-терапии.
- Психологический портрет зависимого и созависимого.
- Методики «Портрет зависимого», «Рука мешающая и рука помогающая».
- Зависимость как «болезнь замороженных чувств».
- Рисуночная методика «Гнев, радость, страх, печаль». Работа с 4 базовыми чувствами.
- Мотивация на выздоровление, работа с защитными механизмами.
- Драматерапия – методика «Мы – защитные механизмы». Рисуночная методика «Дно».
- Аддикция как навыки неоптимальной саморегуляции.
- Зависимость как семейная болезнь.
- Понятие дисфункциональной семьи, ее характеристики и законы.
- Роли в дисфункциональной семье.
- Драматический треугольник Карпмана.
- Коммуникация в дисфункциональной семье.
- Методики «Жертва-Преследователь-Спасатель», «Коллаж выздоровления» и др.

Тема. Арттехники в работе со страхами, ПА и пограничными расстройствами, психосоматикой

- Специфика невротических расстройств. Работа в арт-подходе с невротическими пациентами, их потребностями и дефицитами, историей возникновения невроза.
- Отражение невротического конфликта с помощью различных арт-материалов, Знакомство с собственным внутренним Критиком и Жертвой. Разыгрывание диалога между игрушками, символизирующими конфликтные части. Рисование конфликтующих частей.
- Инвентаризация жизненного опыта, пересмотр жизненных событий, и избавление от лишнего с помощью упражнения «Генеральная уборка».
- Выход из невротических тупиков с помощью сказки. Работа по созданию экспресс-сказки «История о человеке, который...»
- Работа в обход сверхконтроля с помощью техники «Слепое рисование проблемы и ее решения» с дальнейшей позитивной трансформацией рисунка.
- Создание ресурсов для изменений при различных видах неврозов и иных пограничных состояний. Техника «Волшебная радуга», «Лестница успеха» для ресурсирования и прояснения пошагового достижения успеха. Ресурсные коллажи. Рисование «Кругов заботы и поддержки», ресурсных помогающих персонажей в проблемной ситуации.
- Использование ассоциативно-метафорических карт «Переход» для построения динамической цепочки позитивных изменений
Работа с проблемной самооценкой невротиков и ее укрепление. Техника «Триптих» («я-обычный», «я -с проблемой», «я-преодолевший проблему») для нахождения выхода из проблемной ситуации. Закрепление навыков успешного преодоления проблем в рисуночной технике «Солнышко успеха».
- Арт-терапия в лечении и реабилитации лиц с хроническими психическими расстройствами. Терапевтические эффекты арт-терапии у душевнобольных.
- Дестигматизирующий эффект лечения творчеством. Комбинация с другими психотерапевтическими методами, медикаментозным лечением.
- Арт-диагностика в «малой» и «большой» психиатрии. Диагностические особенности рисунков эндогенных пациентов и больных с эпилепсией.
- Индивидуальная и групповая арт-терапия в психиатрической клинике . Учет клинических особенностей пациентов. Создание безопасного пространства для арт-занятий. Особенности проведения «стандартных» арт-упражнений с группой душевнобольных. Использование «дорисовки по кругу», «цветных ладошек», и других групповых рисунков для улучшения коммуникации.
- Оригинальные авторские программы лечения душевнобольных. Интеграция различных видов искусства в артсинтезтерапии Е .Беляковой. Подбор арт-терапевтических программ в зависимости от индивидуальных особенностей пациентов. Комбинация в одном занятии упражнений различных видов искусства (живописи, стихосложения, театра, пластики, игры с ассоциациями и проч.). Сессия с показом комбинирования элементов театра (театрализованная игра «Сватовство к принцессе»), и изобразительных техник.
- Психотерапия методом скульптурного портретирования Г.Назлюяна, Концепция зеркального образа «Я», и «зеркальных переживаний» при различных расстройствах психики, и их коррекция с помощью маскотерапии. Создание реалистичного портрета пациента совместно с терапевтом-скульптором.

- Методики лечебного автопортрета и лечебного грима (бодиарт-терапия) по Г.Назляну.
- Терапия творческим самовыражением (ТТС) М.Бурно в пограничной психиатрии для лиц с тягостным переживанием своей неполноценности (дефензивностью). Особенности применения метода ТТС с «дефензивными» личностями. Особые приемы ТТС: «творческое общение с природой», знакомство с культурой (поиск в произведениях культуры близких, созвучных пациенту тем), коллекционирование предметов, «погружение в прошлое», включение «творческого анализа» при ведении дневниковых записей, терапевтическая переписка с врачом, «творческие прогулки» по улицам и на природе, и др.
- Использование чтения (библиотерапия) для реабилитации и укрепления ремиссии пациентов психиатрической клиники. Терапевтические истории, притчи и сказки.
- Включение фототерапии в работу с психиатрическими пациентами. Варианты применения фотографии. Работа с автопортретами. Создание историй с применением фотографий.

Тема. Экзистенциальная арт-терапия

- История развития и особенности экзистенциальной Арт-терапии.
- Исследование интенциональности (от лат. intentio — намерение) и экзистенциальных стремлений клиента.
- Экзистенциальные кризисы. Понятие, виды, периодизация, диагностика и психотерапия.
- Принципы индивидуальной и групповой работы.
- Возможности использования данных в качестве диагностического материала в процессе психотерапии.
- Знакомство и работа с конечными данностями: «смерть», «свобода», «одиночество» (изоляция) и «бессмысленность».
- Понятие экзистенциальной тревоги и ее значение в психотерапевтической работе.
- Особенности, цель и принципы работы с конечными данностями.
- «Мой Путь» — расширение и переосмысление своей жизни, простройка будущего, получение ресурсов.
- «Мои миры» — диагностическая и терапевтическая техника, гармонизация взаимоотношений с внешним миром.
- Работа с конечной данностью смерти «Что стоит за страхом?»
- «Я и мое пространство» — работа с данностями одиночества.
- «Моя жизнь, мои правила или?..» — соприкосновение со свободой.
- «Человек в поисках смысла» — работа с бессмысленностью и поиском личного смысла.
- «Я творю своё «завтра» сегодня!» — простройка будущего, работа с постановкой целей и движением к ним.

Тема. Трансперсональная сказкотерапия. Глубинная работа с символикой культуральных образов, как информационной матрицы Коллективного Бессознательного

- Строение личности в теории Трансперсональной психологии
- Основы процессуального подхода и навыки объёмного видения и ведения клиента в терапии с использованием психосинтеза и метафоры сказочного сюжета
- Особенности психотерапевтических сессий в обход механизмов психологической защиты и негативного жизненного сценария клиента
- Функции и функционал сказочных историй
- Уровни функционирования сказочных героев
- Сознание и восприятие телесной метафоры в контексте интеграции с метафорой сказки
- Свободный рисунок как возможность соприкосновения с состоянием и энергией сказочных героев.
- Работа с формированием ответственности за собственное благополучие
- Очищение внутреннего мира от деструктивных программ, выход из инфантильной позиции, формирование осознанности и нового уровня контакта с социальным миром
- Формирование целостных и здоровых психологических границ, умение постоять за себя и разрешение себе проявить агрессию против «хищников»
- Работа с возвращением себе потенциала любознательности и здоровой энергии
- Работа по исцелению детского слоя личности
- Практики для активации уверенности и внутренней силы

Тема. Работа с травмой и кризисными состояниями в арт-терапии

- «Метафорический автопортрет» — диагностика состояния и выявление кризисной симптоматики, восстановление Базовых прав (право быть собой, право защищать свои границы, право на удовольствие, право на любовь и гармоничные отношения);
- «Детский рисунок» — получение доступа к вытесненному детскому травматическому материалу и отработка ранних детских переживаний, возвращение сил и ресурсов, утраченных в травмах;
- мандала отреагирования и трансформации негативных переживаний и чувств;
- «Прощальная открытка» — работа с горем, отработка темы прощания;
- «Картина в рамке» — работа с пугающими клиента чувствами;
- ресурсная техника «Архетипические символы»;
- «От бессмысленности к радости» — работа с депрессивными состояниями, апатией, суицидальными мыслями и желаниями, антисуицидальная профилактика.

V. Оценка результатов освоения программы

6.1. Формы аттестации

Для проведения промежуточной и итоговой аттестации слушателей программы разработан Фонд оценочных средств по программе, являющийся неотъемлемой частью учебно-методического комплекса.

Объектами оценивания выступают:

- степень освоения теоретических знаний,
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы, активность на занятиях

Текущий контроль знаний обучающихся проводится на протяжении всего обучения по программе преподавателем, ведущим занятия в учебной группе.

Текущий контроль знаний включает в себя наблюдение преподавателя за учебной работой обучающихся и проверку качества знаний, умений и навыков, которыми они овладели на определенном этапе обучения посредством выполнения упражнений на практических занятиях и в иных формах, установленных преподавателем.

Промежуточная аттестация - Оценка качества усвоения обучающимися содержания учебных блоков непосредственно по завершению их освоения, проводимая в форме зачета посредством устного опроса, тестирования, практической работы, а также в иных формах, в соответствии с учебным планом и содержанием программы.

Итоговая аттестация - процедура, проводимая с целью установления уровня знаний, обучающихся с учетом прогнозируемых результатов обучения и требований к результатам освоения образовательной программы. Итоговая аттестация обучающихся осуществляется в форме зачета.

Слушатель допускается к итоговой аттестации после изучения тем образовательной программы в объеме, предусмотренном для всех видов занятий.

Лицам, освоившим образовательную программу и успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается Диплом о профессиональной переподготовке установленного образца.

Лицам, не прошедшим итоговую аттестацию или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительный результаты, а также лицам, освоившим часть программы и (или) отчисленным из образовательной организации, выдаются справки об обучении установленной формы.

6.2. Критерии оценки обучающихся

Предмет оценивания (компетенции и трудовые функции)	Объект оценивания (трудовые действия/ навыки)	Показатель оценки (знания, умения)
На базе федерального государственного образовательного стандарта высшего «37.03.01 Психология». Способность к осуществлению стандартных базовых процедур оказания индивиду, группе, организации психологической помощи с использованием традиционных методов и технологий (ПК-3);	ПК-3 - навыки подбора диагностических инструментов для проведения психологического обследования - проведение психологической диагностики и обработка полученной информации - обобщение результатов психологического обследования - подготовка рекомендаций по психологическому консультированию - проведение психологического	ПК-3 Знания: - теоретические основы психологического консультирования - приемы установления консультационного контакта с получателем (получателями) психологического консультирования - классификация психодиагностических методов и порядок их применения - нормы профессиональной этики психолога-консультанта Умения:

	консультирования	- подбирать и применять комплекс диагностических методик для проведения психологического обследования, в соответствии с выявленными расстройствами - использовать в работе профессиональные психологические тесты и опросники - использовать новые методы и процедуры психологического консультирования - выявлять приоритетные темы психологического консультирования
На базе федерального государственного образовательного стандарта высшего «37.03.01 Психология». Способность к выявлению специфики психического функционирования человека с учётом особенностей возрастных этапов, кризисов развития и факторов риска, его принадлежности к тендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам (ПК-4);	ПК-4 - навыки общения, технологиями и приемами разрешения жизненных проблем личности и конфликтных ситуаций	ПК-4 Знания: - возрастные особенности человека, специфику его переживания кризисного состояния, - гендерные особенности личности, - психологические особенности взаимосвязности личности и группы; - социально- психологические факторы и психологические механизмы возникновения проблемных жизненных ситуаций человека на различных стадиях жизнедеятельности Умения: - выделять и анализировать проблемы человека в психологическом контексте социальной среды, определять эффективные направления их решения
На базе Профессионального стандарта 03.008 «Психолог в социальной сфере»: Психологическое и социально-психологическое сопровождение граждан и социальных групп) (А/01.6).	А/01.6 - Информирование социального окружения о средствах и методах психологической поддержки граждан, в том числе посредством современных информационных технологий (создание специальных страничек, блогов, групп в социальных сетях) - Определение основных направлений психологической и социально-психологической помощи в коррекции психологического состояния в соответствии с результатами проведенной психологической диагностики и обследования - Выявление условий, затрудняющих становление личности граждан, и коррекция их посредством психопрофилактики, психодиагностики, психокоррекции, консультирования и реабилитации (абилитации) - Оказание консультационной психологической помощи анонимно (в том числе с использованием телефона доверия) лицам, находящимся в кризисном или остром психологическом состоянии, направленной на развитие умения справляться с изменившимися условиями жизни, принимать на себя ответственность - Реализация психокоррекционной работы с целью адаптации граждан в среде обитания (обществе), преодоления или ослабления отклонений в развитии,	Знания: - Отечественной и зарубежной социальной психологии (современные направления, актуальные проблемы, методы работы) - Психологии кризисных состояний (концепции, подходы, факторы, методы и методики работы), рискология, психология горя, потери, утраты - Психологии экстремальных ситуаций (подходы, проблемы, виды помощи, последствия) - Психология семьи и семейных отношений (подходы, онтология, структура семьи, этапы ее развития, особенности взаимоотношений) - Психология зависимости, девиантология - Возрастная психология, основы геронтологии - Основы психологического консультирования (виды, формы, методы) - Особенности развития личности в неблагоприятной социальной ситуации - Методы и способы оценки психического состояния людей - Методики (инструкции, программы) организации и проведения коррекционных мероприятий в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями - Основы проведения психологического тренинга (методология, проведение, результаты, эффекты) Умения: - Разрабатывать планы реализации психологического сопровождения, психологических услуг и психологической помощи гражданам и социальным группам - Применять методы психологического консультирования, психологической диагностики - Выявлять и анализировать психическое состояние и индивидуальные психологические особенности личности, влияющие на поведение и

	эмоциональном состоянии и поведении - Разработка прогноза и рекомендаций коррекционной работы - Проведение психологических тренингов по формированию и развитию личностных качеств, необходимых для самостоятельной жизни и социализации - Разработка и реализация тематических планов и/или программ работы групп взаимоподдержки, клубов общения, курирование групп взаимоподдержки, клубов общения и руководство их работой с целью оказания помощи гражданам (социальным группам) в выходе из состояния дискомфорта, поддержания и укрепления психического здоровья, повышения стрессоустойчивости, уровня психологической культуры в сфере межличностных отношений и общения	взаимоотношения с окружающими людьми -Подбирать и применять набор диагностических методик и диагностического инструментария в соответствии с возрастными особенностями личности -Подбирать и применять методы создания условий для полноценного психологического развития личности на каждом возрастном этапе для своевременного предупреждения возможных нарушений в развитии личности -Проводить коррекционные мероприятия в соответствии с планом индивидуальной коррекционной работы на основе современных методик, форм и методов -Оценивать эффективность проведенных коррекционных мероприятий -Проводить психологический тренинг с целью снятия последствий психотравмирующих ситуаций, нервно-психической напряженности; привития социально ценных норм поведения людям, преодолевающим асоциальные формы жизнедеятельности; формирования адаптации к изменяющимся условиям, мотивации членов их семей на ведение здорового образа жизни -Разрабатывать программы индивидуальной работы с учетом конкретных профессиональных задач
На базе Профессионального стандарта 03.008 «Психолог в социальной сфере»: Разработка и реализация программ повышения психологической защищенности и предупреждения психологического неблагополучия отдельных лиц и социальных групп (А/03.6)	А/03.6 -Проведение мероприятий по информационно-психологической безопасности личности в информационном обществе -Информирование общественности о деятельности служб поддержки и экстренной психологической и социально-правовой помощи, в том числе через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», телефоны службы анонимного консультирования абонентов	Знания: - Основы социальной и психологической реабилитации - Меры профилактики межэтнической, межконфессиональной и социально-имущественной напряженности в социальной сфере в соответствии с современными цивилизационными вызовами - Методы индивидуализированной психологической помощи семье, находящейся в трудной жизненной ситуации Умения: -Разрабатывать методические материалы по реализации программ профилактической психологической работы, направленных на улучшение состояния и динамики психологического здоровья населения -Применять современные технологии социально-психологической профилактической и реабилитационной работы с семьей и детьми -Применять разные виды и методы индивидуального, группового психологического консультирования в соответствии с возрастом, полом и особенностями жизненной ситуации клиентов -Создавать команду и работать в команде по оказанию психологической помощи клиентам - Разрабатывать психологические рекомендации с учетом конкретных задач для дальнейшей работы с клиентами -Разрешать конфликты и противоречия в работе по оказанию психологической помощи клиентам -Проводить психологическое обследование социального окружения представителей социально уязвимых слоев населения в рамках профессиональных этических норм, прав человека
На базе Профессионального стандарта 03.008 «Психолог в социальной сфере»: Оказание психологической помощи работникам органов и организаций социальной сферы,	А/04.6 -Разработка планов, согласование форм и условий оказания психологической помощи работникам органов и организаций социальной сферы, планов психологического обеспечения управления и	Знания: - Социальная психология, психология малых групп, методология индивидуальных консультаций и тренингов (специфика, виды, длительность) - Психология личности, организационная психология, психология управления, психология маркетинга, конфликтология

психологическое сопровождение профессиональной деятельности (А/04.6)	психологического сопровождения профессиональной деятельности -Выявление и анализ неблагоприятных психологических факторов в профессиональной деятельности -Проведение психологических тренингов в целях повышения эффективности работы сотрудников организации (тренинги командообразования, групповой сплоченности)	- Методы и способы психодиагностики и психологического консультирования, обучения взрослых - Методы общей психологической подготовки сотрудников - Основные теории оказания психологической помощи персоналу организаций - Прикладная психология Умения: -Проводить психологическую подготовку персонала применительно к конкретным видам задач, в том числе по формированию психологической устойчивости к действию психотравмирующих факторов -Проводить психологический анализ и оценку результативности деятельности персонала организаций в соответствии с требованиями к виду профессиональной деятельности -Проводить оценку эффективности оказания психологической помощи работникам органов и организаций социальной сферы, психологического обеспечения управления и психологического сопровождения профессиональной деятельности -Определять и оптимизировать факторы, влияющие на удовлетворенность работников условиями труда и их мотивацию к профессиональному росту
--	--	---

В процессе аттестации проверяется результативность освоения знаний, умений и навыков, предусмотренных в процессе профессиональной переподготовки.

Критерии оценки качества освоения учебной программы, проводимой в форме зачета.

Оценка	Требования к знаниям
«зачтено»	Оценка «зачтено» выставляется слушателю, продемонстрировавшему твердое и всестороннее знание материала, умение критически анализировать уровень саморазвития и самомотивации, самостоятельно делать грамотные выводы, умение применять полученные в рамках занятий практические навыки и умения. Достижения за период обучения и результаты текущей аттестации демонстрировали достаточный уровень знаний и умений слушателя.
«не зачтено»	Оценка «не зачтено» выставляется слушателю, который в недостаточной мере овладел материалом по дисциплине, не готов критически оценивать собственную результативность, не выполнил требований, предъявляемых к итоговой аттестации. Достижения за период обучения и результаты текущей аттестации демонстрировали неудовлетворительный уровень знаний и умений слушателя.

Критерии оценки качества освоения учебной программы, проводимой в форме экзамена.

Оценка	Требования к знаниям
неудовлетворительно	Отметка «неудовлетворительно» выставляется слушателю, не показавшему освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой, допустившему серьезные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий
Удовлетворительно	Отметка «удовлетворительно» получает слушатель, показавший частичное освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой, сформированность не в полной мере новых компетенций и профессиональных умений для осуществления профессиональной деятельности, знакомый с литературой по программе. Как правило, отметка «удовлетворительно» выставляется слушателям, допустившим погрешность в выпускной квалификационной работе
Хорошо	Отметку «хорошо» заслуживает слушатель, показавший полное освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой, изучивший рекомендованную программой литературу, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и

	профессиональной деятельности
Отлично	Отметку «отлично» заслуживает слушатель, показавший полное освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), всестороннее и глубокое изучение литературы, публикаций.

6.3. Фонд оценочных средств

При освоении программы используются различные образовательные технологии и способы обучения.

По завершению обучения проводится итоговая аттестация, которая включает в себя зачет по пройденному материалу.

Примерный перечень вопросов для промежуточной и итоговой аттестации по программе

- Основные принципы взаимодействия клиента и терапевта в арт-терапии.
- Этапы и основные составляющие арттерапевтического процесса.
- Основные принципы работы с рисунком, диагностические и терапевтические возможности.
- Рисуночные техники "Кто Я", "Автопортрет", "Настроение", "Желание" – описание техник и показания к их применению.
- Рисуночные техники "Герб", "Состояние", ассоциативные и свободные рисунки – описание техник и показания к их применению.
- Групповой рисунок, коллажи, техники "Групповой портрет", "Триптих", "Подарки", "Диалог", "Завершающий рисунок" – описание техник и показания к их применению.
- Работа с сопротивлением, агрессией, переносом в арт-терапии.
- Психология и физиология воздействия цвета, теория цвета, основы колористики и цветотерапии.
- Психотерапевтическая работа с цветом, полученным с помощью приемов колористики: эффект дополнительных цветов.
- Техники для работы с противоположными чувствами; "растяжка чувств", "хаос и порядок", "рефрейминг" – описание техник, особенности работы, показания к их применению.
- Диагностические и терапевтические возможности сказкотерапии. Основные психологические механизмы воздействия сказок.
- Основные принципы написания сказки. Варианты создания клиентской сказки, её диагностическое значение, пути интерпретации. Работа с помощью существующих сказок, сказок сочиненных психотерапевтом специально для ситуации клиента, а также со сказкой клиента.
- Технология создания авторской сказки. Работа со сказкой с помощью рисунка, масок, кукол.
- Роль терапевта в процессе песочной терапии. Психотерапевтические стратегии в sand-play. Применение "мокрых" песочных технологий, работа с сухим песком.
- Техника юнгианской песочной терапии. Медитативные техники работы с песком.
- Диагностика песочных мотивов и построение психотерапевтических гипотез в песочной терапии.
- Психотерапевтические возможности работы с песком в работе с посттравматическими расстройствами, невротическими проявлениями. Песочная терапия в рамках оказания помощи семье.
- Выявление и отработка в песочной терапии актуальных проблем клиента, его родительских установок и родительского мировоззрения, основных негативных паттернов поведения, сформированных в детстве.
- Техники: "песочная мандала", "Sand-play альбом", "Мой мир" – описание техник и показания к применению.
- Особенности разных пластических материалов с точки зрения их использования в психотерапии.
- Метафорическое отражение проблематики клиента в создаваемых им скульптурах.
- Диагностические и терапевтические возможности работы с пластилином и глиной.
- Использование пластических материалов в индивидуальной, групповой работе и семейном консультировании.
- Оздоровляющие свойства глины. Специфика и технология работы с глиной, как с природным материалом.
- Работа с глиной в психотерапии страхов, агрессии, психосоматики, кризисных состояний.
- Выявление и отработка психотравмы с помощью "каракулей" Винникота.
- Методики рисования ведущей, неведущей и обеими руками, возможности каждой техники.
- Принципы работы со свободными ассоциациями в рисунке.
- Осознание послания из глубинного бессознательного в работе со сновидениями.
- Техника "Монотипии" – описание техники и показания к применению.
- Использование техник рисования пальцами (finger paints) – описание техник и показания к их применению.

- Техника "Автопортрет до 5 лет" – описание техники и показания к применению.
- Техники: "Самое приятное детское воспоминание", "Любимая игрушка", принципы и варианты работы, показания к применению.
- Техника "Ведомое рисование" – описание техники и показания к применению.
- Архетипическая и культуральная символика сновидений, переживаний, фантазий. Методы работы с образами и символами, приходящими через сновидения, фантазии, послания окружающей действительности.
- Техника "Рисунок сновидения" – описание техники и показания к применению.
- Работа с бессознательным материалом через интерпретацию символики, через "Словарь символов" – описание техник и показания к применению.
- Техники: "Рисунок сновидения"; "Диалог с образом сновидения"; "Техника достраивания сновидения с использованием фотографий, ассоциативных карт, карт Таро" – описание техник и показания к применению.
- Техника "Исследование собственных установок, убеждений и ценностей через установки, убеждения и ценности персонажей сновидения" – описание техники и показания к применению.
- Техника "Отражение внутреннего состояния в картинках внешнего мира" с использованием ассоциативных карт, фотографий – описание техники и показания к применению.
- Получение информации из бессознательного через оставшуюся эмоцию, слово или фразу с помощью "направленных фантазий".
- "Техника позитивного завершения переживания" – активное воображение и использование карт Таро, фотографий, картинок в работе с переживаниями.
- Использование работы с рисунком, лепки, библиотерапии, сказкотерапии и песочницы при работе с кризисными состояниями – перечислить техники и описать особенности их применения.
- Способы отреагирования травматического материала в арт-терапии. Какие возможны осложнения в работе и как их избежать.
- Профилактика выгорания терапевтов работающих с кризисными клиентами.
- Дифференцированный подбор техник арт-терапии для различных категорий больных.
- Свободное рисование и работа с готовыми формами в работе с психосоматическими больными.
- Диалог тела и психики в лепке. "Вылепливание" ресурсов.
- Лечение цветом. Воздействие цвета на психоэмоциональное и телесные проявления. Цветовые предпочтения различных категорий больных. Коррекция состояния психосоматических больных с помощью цветотерапии.
- Использование мандал для проективной диагностики состояния и оказания экстренной психологической помощи. Получение ресурса с помощью мандалы.
- Целительное воздействие музыки. Основные эффекты применения музыкотерапии в психосоматической клинике. Рецептивная и активная формы музыкотерапии. Выбор музыкальных произведений в соответствии с состоянием пациента. Правила построения терапевтических музыкальных программ в зависимости от заболевания. Музыка для снятия тревоги, психоэмоционального и телесного напряжения.
- Сказки для больных детей и взрослых пациентов. Использование сказок и метафор при палатном ведении больных. Авторские сказки. Создание ресурсной "рецептурной" сказки.

Занятия по **Дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки «Арт-терапия в работе с различной проблематикой»** представлены следующими видами работы: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

Реализация программы дополнительного профессионального образования обеспечивается педагогическими работниками, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности. Квалификация педагогических работников должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных

стандартах (при наличии).

7.1. Требования к квалификации педагогических кадров, представителей предприятий и организаций, обеспечивающих реализацию образовательного процесса.

Требования к образованию и обучению лица, занимающего должность *преподавателя*: Высшее образование - специалитет или магистратура, направленность (профиль) которого, как правило, соответствует преподаваемому учебному курсу, дисциплине (модулю).

Дополнительное профессиональное образование на базе высшего образования (специалитета или магистратуры) - профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует преподаваемому учебному курсу, дисциплине (модулю).

Педагогические работники обязаны проходить в установленном законодательством Российской Федерации порядке обучение и проверку знаний и навыков в области охраны труда. Рекомендуется обучение по дополнительным профессиональным программам по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года.

Требования к опыту практической работы: при несоответствии направленности (профиля) образования преподаваемому учебному курсу, дисциплине (модулю) - опыт работы в области профессиональной деятельности, осваиваемой обучающимися или соответствующей преподаваемому учебному курсу, дисциплине (модулю).

Преподаватель: стаж работы в образовательной организации не менее одного года; при наличии ученой степени, (звания) - без предъявления требований к стажу работы.

Особые условия допуска к работе: отсутствие ограничений на занятие педагогической деятельностью, установленных законодательством Российской Федерации.

Прохождение обязательных предварительных (при поступлении на работу) и периодических медицинских осмотров (обследований), а также внеочередных медицинских осмотров (обследований) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Прохождение в установленном законодательством Российской Федерации порядке аттестации на соответствие занимаемой должности.

7.2. Требования к материально-техническим условиям

Реализация **Дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки «Арт-терапия в работе с различной проблематикой»** предполагает наличие:

- учебные аудитории, оснащенные мультимедийной техникой;
- дидактические материалы: презентационные материалы (слайды); учебные видеозаписи; комплекты схем, плакатов, стенды;
- —технические средства обучения: аудио-, видеоаппаратура, проектор и др.

В личном кабинете студенту доступна его обучающая программа, состоящая из отдельных уроков (вебинаров/семинаров). В уроках размещены видеозаписи лекций либо отражены даты проведения мероприятий, их краткое содержание и ссылки для подключения к трансляции (для мероприятий в онлайн-формате). После проведения мероприятия в онлайн-формате в урок добавляется запись вебинара. В личном кабинете студенту также доступны календарь предстоящих мероприятий, раздел для связи с учебным отделом института и раздел пользовательских настроек, где возможна смена пароля для входа в систему и настройка уведомлений.

7.3. Требования к информационным и учебно-методическим условиям

Основная литература:

1. Арт-терапия женских проблем / Под ред. А. И. Копытина. – М. Изд. Когито-Центр, 2014. 272 с.
2. Грегг М. Ферс Тайный мир рисунка. Исцеление через искусство. – М. Дементра, 2014, 168 с.
3. Киселева М.А., Кулганов В.А. Арт-терапия в психологическом консультировании
4. Колошина Т.Ю., Трусь А.А. Арт-терапевтические техники в тренинге. – С-Пб., Речь, 2012. 136 с.
5. Копытин А, Методы арт-терапии в преодолении последствий травматического стресса. – М. Изд. Когито-Центр, 2014. 208с.
6. Никитин Владимир Арт-терапия. Учебное пособие. – М. Изд. Когито-Центр, 2014. 336 с.
7. Одриосола М. В. Арт-терапия в работе с подростками. – М. Институт общегуманитарных исследований, 2012. 80 с.
8. Мальцева Т.В., Реуцкая И.Е. Профессиональное психологическое консультирование: Учебное пособие. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015
9. Немов Р.С. Психологическое консультирование. 2-е изд.: пер. и доп: Учебник для бакалавров. – М.: Издательство Юрайт, 2012. – 575 с. [1]
10. Пахальян В.Э. Психологическое консультирование: Учебное пособие. – СПб: Питер,

11. Хухлаева О.В. Основы психологического консультирования и психологической коррекции: Учебное пособие. 7-е изд. – М.: ИЦ «Академия», 2013. – 208 с.

Дополнительная литература:

- Пурнис Н.Е. Арт-терапия. Аспекты трансперсональной психологии. – М., Класс, 2012. 376 с.
- Современная клиническая арт-терапия. Учебное пособие/ Под ред. А. И. Копытина. – М., Изд. Когито-Центр, 2015. 528
- Сусанина И.В. Введение в арт-терапию: учебное пособие Практикум по сказкотерапии. – М., Когито-центр. 316 с.
- Штейнхард Ленор Юнгианская песочная психотерапия. – СПб., Питер, 2012, 320 с.
- Винер Дж., Майзен Р., Дакхэм Дж. Супервизия супервизора. Практика в поисках теории. – М.: Когито-Центр, 2013
- Орлова Е.А., Колесник Н.Т. Клиническая психология: Учебник для бакалавров. / Отв. ред. Ефремова Г.И. – М.: Издательство Юрайт, 2012. – 363 с.
- Пахальян В. Э. Психологическое консультирование: Учебное пособие. – СПб: Питер, 2015. - 256 с.
- Погодин И.А. Психотерапия, фокусированная на диалоге: Учебное пособие. – М.: Флинта; Издательство НОУ ВПО «МПСИ», 2010. - 279 с.
- Слабинский В.Ю. Основы психотерапии. Практическое руководство. - СПб: Наука и Техника, 2016. - 459 с.
- Шнейдер Л.Б. Основы консультативной психологии: Учебное пособие. – М.: Издательство МПСИ, 2013. - 352 с.
- Щербатых Ю.В. Психология стресса и методы коррекции. – СПб: Питер, 2012. – 256 с.
- Слабинский В.Ю. Семейная позитивная динамическая психотерапия. Практическое руководство. – СПб: Наука и Техника, 2014. - 462 с. [2]
- Човдырова Г.С., Клименко Т.С. Клиническая психология. Общая часть: Учебное пособие. – М.: ЮНИТИ-ДАНА; Закон и право, 2010 [2]
- Холмогорова А.Б. Клиническая психология. В 4 томах. Т.1: Общая патопсихология. – М.: ИЦ «Академия», 2010. – 464 с. [1]

7.4. Методические рекомендации к организации образовательного процесса.

При преподавании **дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки «Арт-терапия в работе с различной проблематикой»** изложение материала строится как с использованием теоретической подачи материала в виде лекций, так и в виде практических занятий. В ходе лекционных занятий целесообразно использовать презентационные материалы (слайды).

В процессе практических занятий преподаватель вместе с обучающимися изучает прикладные методы работы, диагностику, составляет примеры упражнений, заданий, что позволяет в свою очередь слушателям ознакомиться и применять на практике необходимые знания и умения.

Для реализации компетентностного подхода в учебном процессе рекомендуется использование активных и интерактивных форм проведения занятий.

Использование разнообразного методического арсенала позволяет преподавателю основательно рассмотреть **программу профессиональной переподготовки «Арт-терапия в работе с различной проблематикой»** с учетом современных профессиональных знаний в данной области. На начальном этапе изучения курса преподаватель должен заострить внимание слушателей на целевой установке, поскольку она является одной из важных в подготовке специалиста как профессионала в сфере психологической коррекции и психотерапии. В программе представлена современная научно-методическая литература, вопросы к аттестации, необходимые для изучения данного курса. Преподаватель должен хорошо владеть различными технологиями проведения лекционных и практических занятий. Правильно выстроенный учебный процесс по данной программе позволяет им глубоко разобраться в поставленных в ходе курса проблем, понять и осмыслить специфику работы специалиста в области психологической коррекции и психотерапии.

7.5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Самостоятельная (аудиторная и внеаудиторная) работа обучающихся является одним из основных видов познавательной деятельности, направленной на более глубокое и разностороннее изучение материалов **дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки «Арт-терапия в работе с различной проблематикой»** и включает: обязательное участие в процессе занятий; подготовку к практическим занятиям; подготовку к промежуточной и итоговой аттестации.

Сложность изучения дисциплины заключается в необходимости за короткий промежуток времени освоить новые навыки. Поэтому присутствие на лекциях и активное включение в работу на практических занятиях является обязательным условием для освоения материала по программе. Рекомендуется изучать предложенные к прочтению статьи и другие материалы.