**ВОПРОСЫ К ИТОГОВОМУ ЭКЗАМЕНУ**

**ПО НАПРАВЛЕНИЯМ И МЕТОДАМ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ И ПСИХОТЕРАПИИ**

**для студентов программы «ТРАНСАКТНЫЙ АНАЛИЗ»**

**МОДУЛЬ «БАЗОВЫЕ ТЕХНИКИ АНАЛИЗА ИГР И СЦЕНАРИЕВ ЖИЗНИ»**

**ЦИКЛ 1. ОСНОВЫ ТРАНСАКТНОГО АНАЛИЗА.**

* История и философия трансактного анализа.Базовые положения трансактного анализа.
* Модель эго-состояний. Распознавание эго-состояний. Исследованиеэго-состояний с помощью незавершенных предложений и техники «Смена состояний «Я» («три стула»).
* Структурный и функциональный анализ личности.Функциональный анализ состояний «Я». Техника «Эгограмма».
* Структурный и функциональный анализ личности. Структурный анализ эго-состояний. Детское «Я». Анализ Взрослого и Родительского состояний «Я».
* Структурная патология и её виды: контаминация, исключение.
* Жажда стимула. Поглаживания и их виды. Поглаживания и подкрепление поведения. Фильтр в поглаживаниях.Правила экономии поглаживаний Клода Стайнера.Техники ТА «Профиль поглаживаний», «Карусель поглаживаний».
* Социальное взаимодействие. Трансакции. Типы трансакций:дополнительные, пересекающиеся, скрытые.
* Социальное взаимодействие. Структурный голод и структурирование времени. Формыструктурирования времени.
* Контрактный метод в трансактном анализе.Виды контрактов. Заключение контракта с клиентами на изменение жизни и новые решения. Этапы контрактной терапии в трансактном анализе.

**ЦИКЛ 2. АНАЛИЗ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ИГР. ИГРЫ И РЭКЕТ.**

* Теория игр Э. Берна. Формула игры. Различные степени интенсивности игр. Игровая расплата.
* Прояснение игры:техника Дж. Джеймса «План игры» (с вопросами Л. Коллинза). Игры как результат неразрешенных симбиотических взаимоотношений (подход Дж. и А. Шифф)
* Треугольник С. Карпмана. Основные и второстепенные роли в играх.Выход из игрового треугольника (треугольник В. Ламмерса).
* Функции психологической игры. Способы выхода из игр.
* Аутентичные (естественные) и выученные сценарные (рэкетные) чувства.Воспитанные запреты на выражение естественных чувств.Трансактные рэкетные чувства. Работа с системой рэкета.

**ЦИКЛ 3. СЦЕНАРНЫЙ АНАЛИЗ. СЧАСТЛИВЫЕ И НЕСЧАСТЛИВЫЕ СЦЕНАРИИ. ПРИНЦИПЫ КОРРЕКЦИИ НЕСЧАСТЛИВЫХ СЦЕНАРИЕВ.**

* Понятие жизненного сценария.Сценарий как генеральный план жизни. Способы выявления жизненного сценария. Техники«Я как предмет»,«Жизнь как спектакль».Рисунок «сценарного дерева».
* Основы формирования счастливых, банальных и трагических сценариев жизни. Базовые жизненные позиции. «OK Corral».
* Хамартический сценарий. Три вида исходов хамартических сценариев (аварийных / спасательных люков). Блокирование хамартических сценариев.
* Принятие главных сценарных решений.Родительские предписания и разрешения. Обратные предписания.
* Драйверы и типы сценарных процессов.Сценарные процессы: «Почти», «После», «Пока не», «Всегда», «Никогда», «С открытым концом» и их комбинации.
* Сценарная матрица. Мини-скрипт. Диагностика драйверного поведения.

**ЦИКЛ 4. МИФЫ И СКАЗКИ В СЦЕНАРНОМ АНАЛИЗЕ: МЕТОДЫ СЦЕНАРНОЙ ДИАГНОСТИКИ И ТЕРАПЕВТИЧЕСКИХ ИНТЕРВЕНЦИЙ.**

* Мифы и сказки в формировании жизненного сценария. Сказка как способ передачи сценария из одного поколения в другое.Любимые и нелюбимые сказочные персонажи, их роль в формировании идентичности человека. Любимые и нелюбимые сказки, их роль в формировании жизненного сценария.
* Диагностическая, прогностическая и терапевтическая функции сказок.Повторяемость тематических сюжетов при выборе нравящихся персонажей в сказках и других литературных произведениях, песнях, фильмах и т.д. «Марсианский взгляд» на сказки. Прогрессивный и регрессивный анализ сказок.
* Диагностическая, прогностическая и терапевтическая функции сказок. В.Я. Пропп: Морфология волшебной сказки. Действующие лица и функции действующих лиц волшебной сказки. Авторская сказка. Схема написания и разбора сказки. Переписывание сказок как один из способов изменения неблагополучных жизненных сценариев.

**ЦИКЛ 5. БЛОКИРОВАНИЕ ИЗМЕНЕНИЙ В ЖИЗНИ. ЛИЧНЫЕ ЛОВУШКИ И «ТУПИКИ». ПАССИВНОЕ ПОВЕДЕНИЕ. МОТИВАЦИЯ КЛИЕНТА И МЕТОДЫ РАБОТЫ С СОПРОТИВЛЕНИЕМ.**

* Модель «тупиков» К. Меллора и Р. и М. Гулдинг. Тупики первой, второй и третьей степеней.
* Сохранение сценарной картины мира путём переопределения – через обесценивание, грандиозность и нарушения мышления. Переопределение и симбиоз.
* Переопределение в терапии. Обесценивание. Четыре типа пассивного поведения.
* Сопротивление в терапии. Методы работы с сопротивлением.

**МОДУЛЬ «ПРИМЕНЕНИЕ ТРАНСАКТНОГО АНАЛИЗА В КОНСУЛЬТИРОВАНИИ И ТЕРАПИИ РАЗЛИЧНЫХ ПРОБЛЕМ И ЗАБОЛЕВАНИЙ»**

**ЦИКЛ 6. ЛИЧНОСТНЫЕ АДАПТАЦИИ. КОРРЕКЦИЯ РАССТРОЙСТВ ЛИЧНОСТНЫХ АДАПТАЦИЙ В ТРАНСАКТНОМ АНАЛИЗЕ.**

* + Расстройства личностной адаптации (шизоидное, параноидное, антисоциальное, истерическое, пассивно-агрессивное, навязчиво-принудительное) с точки зрения трансактного анализа.
  + Тактика терапии при личностных дезадаптациях.
  + Модели шизоидных, нарциссических и пограничных расстройств и их использование в современном трансактном анализе.
  + Акценты терапии у шизоидных, нарциссических и пограничных клиентов.

**ЦИКЛ 7. ИНТИМНОСТЬ И ЕЁ НАРУШЕНИЯ.**

* + Понятие интимности. Интимность и эмоциональная привязанность.Виды эмоциональной привязанности по Дж. Боулби.
  + Партнёрская и дисгармоничная привязанность.Критерии благополучных партнерских отношений в паре.Виды неполной близости по Дж. Мастерсону.
  + Любовь и ее основные проявления. «Треугольная теория любви» Р. Стернберга. Три врага любви.
  + Зависимость от любви и близких отношений. Любовная и сексуальная зависимость.Возможности терапии любовной и сексуальной зависимости.
  + Возможности трансактного анализа в работе с семейными проблемами.Диагностика семейных отношений и семейных проблем. Особенности сбора семейного анамнеза. Контракты при работе с семьей.
  + Мишени терапии взаимоотношений в семейной паре.Психологические игры в семье.Виды терапевтических интервенций.Особенности краткосрочной и долгосрочной работы с семьей.

**ЦИКЛ 8. ЛЮБОВНЫЕ И СЕКСУАЛЬНЫЕ СЦЕНАРИИ. КОРРЕКЦИЯ БЕЗЛЮБОВНОГО СЦЕНАРИЯ**

* + Отношения и сценарий.Различия жизненных программ мужчин и женщин. Основные родительские предписания и разрешения для девочек и мальчиков. Типичные мужские и женские сказки, лежащие в основе жизненных программ. Взаимосвязь мужских и женских сценариев.
  + Трагические и банальные сценарии. Признаки сценария «без любви».Основные принципы коррекции безлюбовного сценария.
  + Сексуальные сценарии. Виды сексуальных сценариев. Формирование сексуальных предпочтений и запретов. Типичные мужские и женские сексуальные запреты. Наиболее распространенные сексуальные мифы и заблуждения.
  + Сексуальные роли мужчин и женщин. Сексуальные игры и взаимоотношения. Виды сексуальных игр.
  + Стратегии работы с «несчастливыми» стилями жизни в интимных отношениях. Интегративный подход в коррекции неблагополучных сценариев.

**ЦИКЛ 9. ПСИХОСОМАТИЧЕСКИЕ И НЕВРОТИЧЕСКИЕ РАССТРОЙСТВА И ИХ КОРРЕКЦИЯ В ТРАНСАКТНОМ АНАЛИЗЕ.**

* + Жизненные сценарии пациентов с неврозами, психосоматикой. Семейные сценарии пациентов с неврозами, психосоматикой.
  + Работа с внутренними конфликтами.
  + Терапевтические приемы при работе с психосоматическими расстройствами. Контракт на заботу о теле. Телесные и эмоциональные «поглаживания».

**ЦИКЛ 10. РАБОТА С ЗАВИСИМЫМИ КЛИЕНТАМИ В ТРАНСАКТНОМ АНАЛИЗЕ.**

* + Жизненный сценарий «без радости» как основа для формирования зависимых расстройств. Влияние родительских предписаний и запретов, формирующих безрадостность и зависимое поведение.
  + Типичные рэкеты зависимых (стыд, вина, злоба, апатия).«Круги срыва» зависимых. Прояснение типичных игр.
  + Особенности заключения терапевтических контрактов. Контракты на заботу о себе. Блокирование «аварийных люков».
  + Работа с «безрадостными» сценариями. Основные этапы терапии зависимых в трансактном анализе. Создание альтернативной системы автономии.
  + Терапия депрессии и «фобического ядра» аддиктов.